

Actualitatea Bârlădeană

Publicație lunară editată de Primăria Bârlad sub egida Consiliului Local Municipal

Se distribuie gratuit

Nr. 9 - August 2015

Cinematograful Victoria, oficial din 4 septembrie

Pe 4 septembrie, la ora 18.00, s-a stabilit să aibă loc deschiderea oficială a Cinematografului *Victoria*. După mai bine de 15 ani de activitate întreruptă în acest spațiu, cinefilii vor putea viziona filme 2D și 3D. De asemenea, la dispoziția publicului vor mai fi casete video și audio și alte produse cu caracter media pentru achiziționat. **Spectacolele vor fi programate de la o dată pe care responsabilii instituției cinematografice o vor anunța ulterior**, după cum a precizat Vasile Ciochină.

Cu acordul Consiliului Local, pe 1 iunie, la cererea directorului Direcției de Administrare a Piețelor, Parcărilor și

Cimitirelor (DAPPC) Vasile Ciochină, în subordinea căreia se află cinematograful, a fost încheiat un contract pe o durată de 2 ani cu SC Cityplex SRL Constanța, firmă cu o vastă experiență în domeniul cinematografic care să negocieze cu distribuitorii de filme, astfel încât bârlădenii să poată viziona în primele zece zile de la premiere filmele dorite. Pentru serviciile prestate, DAPPC Bârlad se obligă să plătească firmei constantene un onorariu lunar de 7% din veniturile nete obținute din vânzarea de bilete la filmele proiectate și din activitatea de candy-bar. Suma nu poate fi mai mică de 3.000 de lei plus TVA pe lună, dar nici mai mare de 9.000 de lei plus TVA.

Din septembrie se va deschide și Centrul de Revitalizare Corporală și Loisir

Potrivit aceleiași surse, în cursul lunii septembrie își va începe activitatea și Centrul de Revitalizare Corporală și Loisir (fosta Baie comună). Direcția de Administrare a Piețelor Parcărilor și Cimitirelor (DAPPC), în subordinea căreia se află cele două obiective, a scos la concurs 14 posturi pentru a asigura personalul necesar. Deocamdată, pentru Centrul de Revitalizare s-au scos la concurs cinci posturi de asistenți medicali kinetoterapeuți, un post de registrator medical, unul de muncitor necalificat, un post de administrator și unul de șef de serviciu, acesta din urmă, trebuind să fie un medic balneolog.



Investiții în infrastructura stradală a Bârladului

Potrivit unui proiect de hotărâre a Consiliului Local adoptat în luna iunie, autoritățile bârlădene doresc să îmbunătățească infrastructura stradală a orașului în beneficiul tuturor locuitorilor. (continuare în pag. 4)



Oaspeți basarabeni la Primăria Bârlad

Sâmbătă, 18 iulie, la orele amiezii, viceprimarul interimar **Dorin Apostu** a primit vizita unei delegații formată din 60 de tineri basarabeni. (continuare în pag. 4)



Taxă mai mică pentru închiriat spații comerciale la bălci

Comercianții și proprietarii diverselor aparate ce vor fi instalate în parcul de distracție din Obor vor plăti în acest an un preț de închiriere mai mic pentru spațiile ce vor dori să le dețină pe perioada bălciului tradițional anual ce se desfășoară în perioada 16-29 august la Bârlad. Atât în Obor cât și pe str. Căpitan Grigore Ignat prețul stabilit printr-o hotărâre a Consiliului Local, la solicitarea directorului DAPPC, Vasile Ciochină, va fi de 7 lei mp/zi și nu de 8 lei mp/zi cum s-a practicat în 2014. Sumele încasate vor constitui venituri ale DAPPC.





S-a născut la 18 noiembrie 1856 în familia cântărețului bisericesc din cătunul Similișoara Bogdanei (comuna Bogdana, județul Tutova), la botez primind numele de Ioan. Din cauza unei boli a fost nevoit să urmeze clasa I primară între anii 1865-1868 în Bogdana și în Chițocul Vasluiului și celelalte clase primare la Școala publică nr. 1, de lângă Biserica Vovidenia din Bârlad, între 1869-1872. Și-a continuat studiile, cu multe greutăți materiale, la Seminarul din Huși (1872-1876) și apoi la Seminarul "Veniamin Costache" din Iași (1876-1879).

Duhovnic cu har, paroh al Bisericii Sf. Ilie, apreciat dascăl

Revenit în Bârlad, a lucrat ca institutor la Pensionul profesorului Ioan Popescu (1879-1880). S-a căsătorit în anul 1880, având șase copii care au devenit profesori, magistrați sau pictori. După căsătorie, a fost hirotonit diacon (1880) și apoi preot (1881) pe seama Bisericii "Sf. Ilie" din Bârlad. A urmat apoi cursurile Facultății de Teologie din București (1885-1889), susținându-și lucrarea de licență în 1892. Devine apoi paroh al Bisericii "Sf. Ilie" din Bârlad (1892-1918).

Datorită calităților sale duhovnicești și misionare a îndeplinit și alte funcții: protoiereu de Tutova (1900-1902), membru (1897-1900) și președinte (1906-1909) al Consistoriului Eparhial Huși, apoi membru al Consistoriului Superior (1909-1918). A predat între anii 1881-1918 (cu excepția anilor de studii la București) ca profesor de religie și filosofie la diferite școli bârlădene:

Școala Normală, Liceul "Gh. Roșca Codreanu", Școala secundară de fete "Nicolae Roșca Codreanu" (la care a fost și director), precum și la Externatul de fete.



Tuns în monahism

Rămas văduv, preotul Ioan Antonovici a fost tuns în monahism la Mănăstirea Cetățuia din Iași, primind numele monahal Iacov. A fost ales la 26 iunie 1918 ca arhiereu-vicar al Eparhiei Hușilor cu titulatura de "Bârlădeanul". Devine apoi arhiereu-vicar al Mitropoliei Moldovei (1921-1923), îndeplinind și funcția de egumen al Bisericii "Sf. Spiridon" din Iași. La 29 martie 1923 a fost ales ca episcop al Dunării de Jos, cu reședința la Galați. Este întronizat la 31 martie 1923, în prezența regelui Ferdinand I al României.

Episcopul Hușilor

La 31 decembrie 1923, episcopul Nicodim Munteanu al Hușilor (viitorul patriarh) se retrage din scaunul episcopal al Hușilor și devine stareț al

Iacov ANTONOVICI

Personalitate de seamă a Bârladului

Mănăstirii Neamț. Ca urmare a faptului că scaunul hușean devenise vacant, episcopul Iacov Antonovici este ales la 19 martie 1924 ca episcop al Hușilor, păstorind acolo până la moarte (31 decembrie 1931). În perioada păstoririi sale au fost alipite la Eparhia Hușilor 12 parohii din cadrul Mitropoliei Basarabiei. Episcopul Iacov Antonovici s-a remarcat în această demnitate bisericească printr-un număr mare de realizări, dintre care menționăm: repararea clădirilor Episcopiei; reînființarea Seminarului din Huși în chiliile Episcopiei; înființarea unui muzeu arheologic și religios; reorganizarea "Buletinului Eparhiei Hușilor"; punerea bazelor "Ligii Culturale" la Huși, fiind ales ca președinte de onoare al acesteia. Sub patronajul său, au avut loc la Huși, la 10 ianuarie 1926, mari festivități prilejuite de punerea pietrei de temelie la Seminarul Teologic, Școala Normală de băieți și inaugurarea noii clădiri a Liceului de Fete "Elena Doamna".

Activitate științifică bogată

A desfășurat o bogată activitate științifică, remarcându-se ca un veritabil cercetător al trecutului ținutului natal. A publicat numeroase volume de studii și documente istorice de interes local, printre care și o colecție de "Documente bârlădene" - în fapt prima istorie a Bârladului, precum și zeci de articole în periodicele vremii. A fost distins cu Medalia de aur și Placheta de colaborator al Expoziției jubiliare din 1906 (la cea de a 40-a aniversare a urcării pe tron a principelui Carol), precum și cu Premiul Academiei Române (1906, 1911, 1912).

A fost ales membru al Societății istorice române (1901), membru al Societății geografice române, membru al Comisiei Monumentelor Istorice din județul Tutova (1914), membru al Societății Internaționale pentru studii istorice și sociologice din Paris și membru de onoare al Academiei Române (7 iunie 1919). Savantul Nicolae Iorga îl considera a fi "ultimul dintre episcopii cărturari și patrioți moldoveni care merg pe urmele lui Melchisedec Ștefănescu".

Activitatea publicistică

Lucrări documentare publicate: Geografia comunei Bogdana (1889); Sclavia și creștinismul.

Teză de licență în Teologie (București, 1892; reeditată în 1909); Istoria comunei Bogdana din plasa Simila, jud. Tutova, urmată de 281 documente... (Bârlad, 1905); Frații Gheorghe și Neculai Roșca Codreanu, fondatorii liceului și școlii secundare-profesionale de fete din Bârlad (Bârlad, 1908); Tipografia xilografică, librăriile și legătorile de cărți din Bârlad (București, 1909) - în colaborare cu Gr.Crețu; Notițe istorice și tradiționale despre schitul Măgariu, jud. Tutova (Ed. Modernă, Bârlad, 1911); Documente Bârlădene, 5 vol. (Bârlad-Huși, 1911-1926) - vol. I și II au fost premiate de Academia Română; Mănăstirea Florești din plasa Simila, jud. Tutova. Studiu istoric cu hărți și ilustrațiuni, urmat de documente, inscripții și însemnări (București, 1916); Un dascăl ardelean la Bârlad, Ioan Popescu (1928); Documente ale fostelor schituri Orgoeștii, Bogdănița, Pârveștii, Cârțișii și Mânzații din județul Tutova (Huși, 1929). De asemenea, a publicat articole și dări de seamă în revistele "Biserica Ortodoxă Română", "Revista pentru istorie, arheologie și filologie" (editată de Grigore Tocilescu), "Făt Frumos" din Bârlad, "Miron Costin" din Bârlad, "Răzeșul" din Bârlad ș.a.

În memoria episcopului Iacov Antonovici

Episcopul Iacov Antonovici a decedat la 31 decembrie 1931, în orașul Huși, și își doarme somnul de veci lângă altarul Catedralei Episcopale.

La Bârlad, în prezent, numele episcopului Iacov Antonovici este purtat de o stradă și de către Școala Gimnazială nr.8. De asemenea, pe clădirea în care a locuit și a aparținut episcopului este amplasată o placă comemorativă. În sediul Primăriei Bârlad se află un bust al episcopului și o pictură pe pânză, aceasta din urmă purtând semnătura artistului bârlădean Corneliu Vasilescu. O altă pictură în ulei pe pânză cu portretul marii personalități bârlădene se află la Centrul Mihai Eminescu și poartă semnătura pictorului iconograf Nelu Grădeanu. Scrierile documentare ale episcopului Antonovici au fost și cu siguranță vor fi pentru toate generațiile o sursă prețioasă de documentare în scopul aflării trecutului acestui ținut.

ALB ȘI NEGRU - o altă revistă de rebus

Numărul 1 al publicației „Alb și negru” a apărut în luna octombrie 2009, ca „revistă de divertisment a rebusiștilor bârlădeni și nu numai...”, sub directă responsabilitate a lui Serghei Coloșenco și Dumitru David, în tehnoredactarea lui Costel Filiuță și Bogdan Artene, tipărită la S.C. Irimpeș S.R.L. Bârlad, în 32 de pagini + 4 coperti color.

Ideea apariției acestei reviste s-a materializat după venirea la Bârlad, la mine acasă, a lui Laurian Buture, de la Mărășești, când au fost prezenți și Lucian Stăncescu, Ionel Șerban, Costică Ispir, Dumitru David. Și așa a ajuns revista, care poartă titlul Cercului rebusist bârlădean, trimestrială, până la apariția acestor rânduri, la numărul 23.

Prima echipă a editat doar 3 numere, format mare, și a predat-o membrilor Cercului rebusist „Alb și negru”, formată din Lucian Stăncescu, Ionel Șerban, Dorin Prodan și Corneliu Florența, acesta autoexcluzându-se o dată cu apariția numărului 5. De la numărul 6 se ocupă de apariția revistei grupul Ionel Șerban, Lucian Stăncescu și Dorin Prodan, tehnoredactarea fiind asigurată, în continuare, de Costel Filiuță, cel care realizează și „Labirintul”.

Dintre rebusiștii bârlădeni care au publicat careuri și enigme, în afara celor menționați, s-au numărat și Liviu Borș și Costică Ispir (Zorleni).

Cu numărul 4 revista își modifică formatul (mai mic) și își schimbă tipografia (S.C. Tiparul S.R.L. și Dacri), revenind apoi la S.C. Irimpeș S.R.L.

Revista și-a creat un model: coperta 1 cuprinde în 9 pătrate egale diferite imagini; în coperta 2 sunt prezentate evenimentele rebusiste locale: consfătuirile naționale din anii 1977, 1984, 1995, 2000, 2004, 2005, 2010, însoțite de fotografii color; consfătuirile de pe Valea Oituzului, numite sugestiv „Casa rebusiștilor”, organizate de subsemnatul împreună cu Lucian Stăncescu, Ionel Șerban, Costel Filiuță, Florian Pricop și Dorin Prodan, începând din 16 iunie 2012 până în prezent. Ca o paranteză, trebuie menționat faptul că între 29 și 30 august a.c. va avea loc Ediția a V-a a Simpozionului „Casa rebusiștilor”, iar desfășurarea va fi descrisă în „Actualitatea bârlădeană”, în numărul

fotografii color; consfătuirile de pe Valea Oituzului, numite sugestiv „Casa rebusiștilor”, organizate de subsemnatul împreună cu Lucian Stăncescu, Ionel Șerban, Costel Filiuță, Florian Pricop și Dorin Prodan, începând din 16 iunie 2012 până în prezent. Ca o paranteză, trebuie menționat faptul că între 29 și 30 august a.c. va avea loc Ediția a V-a a Simpozionului „Casa rebusiștilor”, iar desfășurarea va fi descrisă în „Actualitatea bârlădeană”, în numărul

din septembrie. Reportajele de pe Valea Oituzului au apărut în numerele 12, 13, 16, 17 și 20, fiind semnate de Florian Pricop și Dorin Prodan. În nr. 15 Dorin Prodan descrie vizita pe care un grup de rebusiști din Bârlad, Huși și București a făcut-o în Delta Dunării, între 5-8 aprilie 2012.

Un material deosebit de important privind istoria rebusismului bârlădean poate fi citit în nr. 22 și 23: „Alb și negru” la 45 de ani”, prilejuit de aniversarea în luna octombrie a „vârstei” Cercului ce s-a afirmat pe plan local și național. Se face un istoric: inițiatorii au fost Gh. Al. Kissling, dr. Iancu Pantalon, Dumitru David și subsemnatul. Sunt evocați toți membrii marcanți ai Cercului: Iancu Goldstein, Haralamb Petcu, Viorel Onofrei, Constantin Văleanu, George Antonescu, Lucian Stăncescu, Ionel Șerban, Corneliu Florența, Costel Filiuță, Dorin Prodan, Liviu Borș, Ștefan Săvescu (stabilit în Canada), Ioan Toderășcu ș.a.

Interesantă ideea ca pe coperta 4 să fie immortalizate imagini ale orașului: sculpturi ale maestrului Marcel Guguianu, statuile lui George Enescu și Al. I. Cuza, busturile lui Mihai Eminescu și Victor Ion Popa, Casele memoriale din urbe, Colegiul Național „Gh. Roșca-Codreanu”, Teatrul

„Victor Ion Popa”, Casa de cultură „George Tutoveanu”, Grădina Publică, Liceele din oraș ș.a.

Începând cu numărul 4 revista prezintă medalioanele unor rebusiști de marcă; astfel, Haralamb Petcu, în nr. 4, Iancu Goldstein (5), Gh. Al. Kissling (6), dr. Iancu Pantalon (7), Viorel Onofrei (8), Dumitru David (9), Octavian Dumitriu (10), Serghei Coloșenco (11), Corneliu Florența și Florin Stăncescu, fratele lui Lucian (12), Virgil Aghiorgheșei (13), Lucian Stăncescu (14), Ionel Șerban (15), Costel Filiuță (16), Dorin Prodan (17), Gheorghe Gustescu (18), Panait Ciurea (19), Liviu Novac (20), Andrei Tudose (21), Gheorghe Nemeș (22) și Aurel Doboșan (23).

Careurile din revistă sunt enciclopedice, de definiții, fantezii, surprize pentru toate preferințele. Enigmistica se ridică la cote valoroase. Toate materialele poartă semnătura unor rebusiști de marcă binecunoscuți de practicanții acestui „sport al minții”. Nu-i voi nominaliza pentru că lista va deveni foarte mare, ci voi aminti doar localitățile unde ajunge revista: Abrud, Bacău, București, Lugoj, Târgoviște, Constanța, Dej, Câmpulung, Urlați, Pecica, Turnu Măgurele, Brăila,

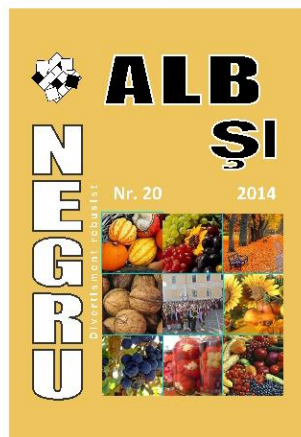
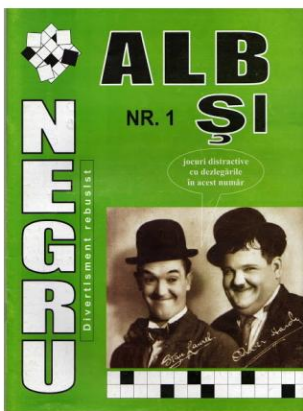
Câmpeni, Tulcea, Huși, Sfântu Gheorghe, Botoșani, Iași, Roman, Miercurea Ciuc, Focșani, Medgidia, Gherla, Găești, Satu Mare, Timișoara, dar și în Toulouse (Franța), Văleni (Vaslui), Turburea (Gorj), Siliștea Crucii (Dolj), Poiana Flămânzi (Botoșani), Aliman (Constanța), Recea (Argeș), Crâng (Buzău), Osica de Jos (Olt).

Revista menționează și o performanță a doi rebusiști: Dorin Prodan, ocupantul primului loc (150 puncte) și Octavian Dumitriu, locul IV (147 puncte) la Memorialul „Mihai Crețu”, ediția a III-a, organizat de Cercul rebusist „Edip-Mihai Crețu”, Roman (nr.18); Dorin Prodan s-a clasat pe locul 10 la Campionatul Național de Comunere, organizat de revista „Rebus”, devenind campion al județului Vaslui (nr. 16).

Revista îi înștiințează pe cititori (cop. 3) de aparițiile editoriale ale rebusiștilor bârlădeni, ori de câte ori are prilejul și se încheie cu o Poștă a redacției.

Cu o grafică reușită (este meritul lui Costel Filiuță) și cu materiale de calitate, revista se înscrie definitiv în rândul publicațiilor de profil.

Serghei Coloșenco





ORDINEA DE ZI A ȘEDINȚEI ORDINARE A CONSILIULUI LOCAL DIN 15 IULIE

În data de 15.07.2015, orele 16.00, în sala de ședințe nr.18 din cadrul Primăriei Municipiului Bârlad, prin Dispoziția nr. 1818 /10.07.2015 emisă de Primar interimar Marin Bunea, Consiliul Local al Municipiului Bârlad a fost convocat în ședință ordinară. Pe ordinea de zi au fost următoarele proiecte:

1. Proiect de hotărâre privind aprobarea rectificării bugetului local, bugetul creditelor interne și a bugetului instituțiilor publice și activităților finanțate parțial sau integral din venituri proprii pe anul 2015.

2. Proiect de hotărâre privind aprobarea numărului de asistenți personali ai persoanelor cu handicap pentru anul 2015.

3. Proiect de hotărâre pentru modificarea și completarea anexei la Hotărârea Consiliului Local Municipal nr. 7/29.01.2015 – privind stabilirea cabinetelor medicale școlare și redistribuirea instituțiilor școlare pe care le are în componență fiecare cabinet din rețeaua de medicină școlară din municipiul Bârlad.

4. Proiect de hotărâre privind transformarea unei funcții publice de execuție de consilier, clasa I, gradul profesional debutant, existența în statul de funcții al Direcției de Asistență Socială a municipiului Bârlad, în funcție publică de execuție de consilier, clasa I, gradul profesional asistent, precum și transformarea unei funcții publice de execuție de inspector, clasa I, gradul profesional debutant, existența în statul de funcții al Serviciului Public Comunitar Local de Evidență a Persoanelor, în funcție publică de execuție de inspector, clasa I, gradul profesional asistent.

5. Proiect de hotărâre privind aprobarea Metodologiei de aplicare a Regulamentului de organizare și funcționare al serviciului public de salubritate pe teritoriul municipiului Bârlad.

6. Proiect de hotărâre pentru modificarea și completarea anexei la Hotărârea Consiliului Local Municipal Bârlad nr. 166/25.06.2015, privind aprobarea programului de reparații și întreținere străzi – anul 2015.

7. Proiect de hotărâre privind aprobarea cheltuielilor din bugetul local pentru lucrări de reparații și de întreținere a puțurilor forate aflate pe domeniul public al municipiului Bârlad, a echipamentelor puțurilor, a consumului de energie electrică pentru acționarea pompelor submersibile, precum și plata analizelor fizico – chimice și bacteriologice;

8. Proiect de hotărâre privind aprobarea traseelor de circulație și a stațiilor, din municipiul Bârlad, utilizate în transportul intrajudețean și interjudețean de persoane, în regim regulat.

9. Proiect de hotărâre privind aprobarea Planului Urbanistic de Detaliu pentru construire Biserică Parohială cu hramul Sfânta Treime, pe un teren transmis în folosință gratuită pe o perioadă de 49 ani Episcopiei Hușilor-Propotopiatul Bârlad situat în municipiul Bârlad, str.Corneliu Coposu nr.9A.

10. Proiect de hotărâre privind aprobarea Planului Urbanistic de Detaliu pentru construire locuință P+M, garaj, imprejmuire, pe teren proprietate privată, situat în strada Petru Rareș nr.44-lot 1, din municipiul Bârlad.

11. Proiect de hotărâre asupra proiectului de hotărâre privind aprobarea Planului Urbanistic de Detaliu pentru construire imobil cu destinația spațiu comercial la parter și birouri la etaj, pe teren proprietate privată situat în municipiul Bârlad, str.Paloda nr.5.

12. Proiect de hotărâre privind aprobarea realizării lucrărilor de extindere a rețelei de canalizare, pe o lungime de 105 m, pe strada Octav Băncilă din municipiul Bârlad.

13. Proiect de hotărâre privind darea în folosință gratuită, pe perioada executării lucrărilor de alimentare cu energie electrică, a unor suprafețe de teren către E.ON Distribuție România S.A., în municipiul Bârlad.

14. Proiect de hotărâre privind aprobarea Proiectului Tehnic Amenajare Alee carosabilă, intrare terenuri de tenis din Grădina Publică "din municipiul Bârlad.

15. Proiect de hotărâre privind aprobarea Proiectului Tehnic „ Centrală Termică Grădinița nr. 19 ” din municipiul Bârlad.



16. Proiect de hotărâre pentru însușirea Raportului de expertiză tehnică privind starea tehnică a grupului sanitar de la Școala Gimnazială « Principesa Elena Bibescu » Bârlad, scoaterea din funcțiune, casarea prin demolare și valorificarea materialelor rezultate în urma casării.

17. Proiect de hotărâre privind aprobarea închirierii prin licitație publică a unui spațiu cu destinația comercializare produse alimentare, situat în stația de autobuz Spitalul de Urgență "Elena Beldiman" Bârlad,



la intersecția strazilor Republicii și Vergeze;

18. Proiect de hotărâre privind aprobarea închirierii prin licitație publică a unor suprafețe de teren aparținând domeniului privat al municipiului Bârlad pentru construirea de balcoane, cu caracter provizoriu.

19. Proiect de hotărâre privind închirierea prin licitație publică a unor suprafețe de teren aparținând domeniului public al municipiului Bârlad pentru desfășurarea de activități comerciale.

20. Proiect de hotărâre privind trecerea din domeniul public al municipiului Bârlad, în domeniul privat al municipiului Bârlad, a unor suprafețe de teren.

21. Proiect de hotărâre privind includerea unor suprafețe de teren, în domeniul privat al municipiului Bârlad.

22. Proiect de hotărâre privind închirierea prin licitație publică a unor suprafețe de teren pentru folosință agricolă.

23. Proiect de hotărâre privind aprobarea contractului de colaborare dintre Municipiul Bârlad și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vaslui cu privire la manifestarea tradițională Festivalul Internațional de Folclor "Hora din străbuni.

24. Proiect de hotărâre privind modificarea și completarea Programului activităților culturale-artistice și sportive ce se vor desfășura în municipiul Bârlad în anul 2015, aprobat prin Hotărârea Consiliului Local Municipal nr. 157/28.05.2015.

25. Proiect de hotărâre în vederea aprobării cotei de benzină pentru autoturismul "CIELO" cu nr. de înmatriculare VS 04 CLB.

26. Proiect de hotărâre privind aprobarea creșterii cu 12% a cuantumului brut al salariilor de bază și/sau indemnizațiilor de încadrare, precum și al cuantumului sporurilor și al celorlalte elemente ale sistemului de salarizare care fac parte, potrivit legii, din salariul brut, pentru unele categorii de personal din cadrul aparatului de specialitate al Primarului municipiului Bârlad, aparatului permanent al Consiliului Local Municipal Bârlad, precum și din cadrul Direcției de Asistență Socială a municipiului Bârlad, a Serviciului Public Comunitar Local de Evidență a Persoanelor, a Serviciului Voluntar pentru Situații de Urgență și a Bibliotecii Municipale „Stroe S. Belloescu" Bârlad din subordinea Consiliului Local Municipal Bârlad

27. Proiect de hotărâre privind alegerea președintelui de ședință și al președintelui de rezervă al Consiliului Local Municipal Bârlad pentru ședințele din lunile august, septembrie și octombrie 2015.

IMPORTANT

Au fost retrase de pe ordinea de zi proiectele de hotărâre cu numerele: 8, 17 și 19.

Peste ordinea de zi au fost introduse și supuse aprobării:

1. Proiect de hotărâre pentru aprobarea Raportului privind guvernanta corporativă a întreprinderilor publice.

2. Proiect de hotărâre privind aprobarea continuării lucrărilor la proiectul „Strazi: Deal II, Țuguia II, Bariera Puiești, Complex Școlar, Trestiana, Extindere Cartier Complex Școlar" și susținerea cheltuielilor din bugetul local al Municipiului Bârlad pe perioada suspendării procesării cererilor de rambursare de către Autoritatea de Management - Programul Operațional Regional.

Dublu eveniment marcat la Primăria Bârlad



În după-amiaza zilei de 29 iulie, în Sala de ședințe a Primăriei a avut loc Simpozionul „Odiseea Imnului Național „Deșteaptă-te, române” și „V.I. Popa și teatrul pentru toți”. Manifestarea s-a desfășurat sub egida Primăriei, a Consiliului Local Bârlad și a Bibliotecii Municipale „Stroe S. Belloescu”. 29 iulie fiind declarată Ziua Imnului Național, bârlădenii, încă de la primele ore ale zilei, aflați în trecere prin centrul orașului, au putut asculta *Imnul* prin stația de emisie a municipalității. În cadrul manifestării, despre semnificația Imnului a vorbit prof. Gh. Clapa. În cea de a doua parte a activității, prof. dr. Laurențiu Chiriac a avut o expunere despre Victor Ion Popa și activitatea desfășurată de acesta de-a lungul vieții, un accent deosebit punând pe creația dramatică și mesajele transmise prin personajele create, inspirate din societatea vremii în care a trăit, dar fiind de mare actualitate unele dintre ele. Moderatorul manifestării a fost prof. Cristina Vizitiu, șef serviciu Biblioteca Municipală „Stroe S. Belloescu”. Au mai luat cuvântul prof. Miora Popa și prof. Vasile Cărcotă.

S-a remarcat prezența primarului interimar **prof. Marin Bunea**. Au mai participat directorii și șefii serviciilor din cadrul Primăriei, angajați ai bibliotecii, pensionari, elevi etc. Participanții au primit în semn simbolic câte un semn de carte cu date despre cele două evenimente marcate Ziua Imnului Național și împlinirea a 120 de ani de la nașterea dramaturgului bârlădean V.I. Popa.

Manifestarea a fost prevăzută în programul activităților culturale ale Bârladului, stabilit încă din decembrie 2014.





Oaspeți basarabeni la Primăria Bârlad

- urmare din pagina 1 -

Oaspeții se aflau în trecere prin localitate și au făcut un scurt popas la Primăria Bârlad unde au fost întâmpinați cu multă ospitalitate, garoafe roșii și bucurie de edilul orașului. Primăria municipiului Bârlad și Consiliul Local, prin reprezentantul său oficial, a premiat tinerii curajoși, participanți în Marșul lui Ștefan cel Mare. Gestul a fost cu o deosebită semnificație, Bârladul fiind locul în care domnitorul Unirii Al. Ioan Cuza s-a născut Acțiunea tinerilor basarabeni a avut drept mesaj că își doresc unirea cu România. Sub sloganul „Basarabia Pământ Românesc!” la Bârlad există un grup de susținători ai unirii României cu Basarabia, coordonat de Paul Munteanu, prezent, de asemenea, la întâlnire.



Reparații străzi

- urmare din pagina 1 -

În expunerea de motive a proiectului se face mențiunea că se impun astfel de lucrări întrucât: „O parte dintre străzile, parcurile și aleile carosabile și pietonale din municipiul Bârlad au trasa stradală degradată din cauza lucrărilor de reabilitare și asfaltare. Este necesară aducerea la nivel a tramei stradale, a capacelor și a grătarelor existente pe rețeaua de canalizare”. Suma necesară lucrărilor a fost estimată la peste 5,2 milioane lei.

Lista străzilor și aleilor ce fac obiectul reparațiilor efectuate sau în curs de execuție până la finele anului de către SC Raiser SA la care Consiliul Local Bârlad este acționar 100%, este următoarea:

1) Plombări cu mixturi asfaltice: B-dul Epureanu, Alea Parc, Nicolae Bălcescu, Nicolae Iorga, 1 Decembrie, Ștefan cel Mare, Popa Șapcă, Mihai Viteazul, M. Kogălniceanu, Someșului, Siret, Vasile Pârvan, Transilvaniei, Primăverii, Carpați, Lirei, Troțuș, Ep. Iacov Antonovici, Frunzelor, General Vasile Milea, Vărăriei, Ștefu, Cereale, Roșca Codreanu, Ion Codrescu, Ion Creangă, Zimbrului, Aurel Vlaicu, O. Goga, I.L. Caragiale, Dr. Codrescu, Cerbului, Dragomirna, Partizanilor, Ghe. Doja, Petoffi (Constantin Costache), I.C. Brătianu, 1 Mai, Crângului, Mircea cel Bătrân, Petru Rareș, Ardeal, Gen. Cerchez, G.G. Ursu, Costache Conache, Soarelui, Dragoș-Vodă, Șoseaua Griviței, Bradului, Eminescu, Hamangiu, Gheorghe Asachi, Emil Gârleanu (Vergeze), Sf. Ioan, Vasile Lupu, Gen. Naumescu, Paloda, Tudor Pamfile, Ion Popescu, Ștefan Procopiu, Al. Sahia, Ana Ipătescu, Sf. Voievozi, Nicolae Tonitza, Pictor Adamii, Alexandru cel Bun, Ion Buzdugan, Vasile Voiculescu, Toma Chiricuță, Iorgu Radu, George Tutoveanu, Plevnei, Poradim, 1848, Iorgu Juvara, Mircea cel Bătrân, Cpt. Grigore Ignat, Dimitrie Cantemir, Al. I. Cuza, Al. Vlahuță, Trestiana, Elena Doamna, Traian, Carpați, Hotin, Moșilor, Păcii.

2) Reparații străzi balastate în Cartierul Podeni: Vancei, Beldiman, Muncii, Rovine, Dochia, Băltărețului, Dimitrie Barlad, Dunării, Milcov, Tuchiloaia, Dumbrava Roșie, Dimitrie Cantemir, Oituz, Mărășești, Fdt. Al. Vlahuță, Traian, Gh. Marinescu, Theodor Rosetti, C.A. Rosetti, Buridava, Sucidava, Burebista, Vulturilor, Sf. Ilie, Culturii, Anastase Panu, Costache Robu, Sănătății, Liniștită.

3) Reparații străzi balastate în Cartierul Munteni: Petru Maior, Costache Conache, Vasile Goldiș, Miron Costin, Decebal (strada și fundătură), Grahilor, Virtuții, Lunii, Luceafărului, 1877, Tinereții, Puișor, Grigore Ghica, V.I. Popa, Vasile Alecsandri, Cpt. Grigore Ignat, Vornicu Sturdza, Olteniei, Soarelui, Avram Iancu, Învățăturii, Revoluției, Gh. Șincai.

4) Din Cartier Gară : Prutului, Tutovei, Soveja, Trei Ierarhi, Minerva, Mihai Viteazul, Fdt. Tutovei, Florilor.

5) Din Cartier Deal : Cozia, Ștefan Neagoe, Gen. Magheru.

6) Din Cartier Cotul Negru: Tudor Argehezi, Octav Băncilă, Erou Marin Lucian, Erou Marin Olaru.

Reuniunea finală a Proiectului Multilateral Comenius "Literature Live la Primăria Bârlad

Pe 15 iulie, în Sala de ședințe a Primăriei Bârlad, s-a desfășurat diseminarea finală a Proiectului Multilateral Comenius "Literature Live", desfășurat de Liceul Teoretic "Mihai Eminescu" în perioada 2013-2015, în parteneriat cu alte 9 instituții de învățământ: Gymnázium Duhovka s.r.o., Praga, **Cehia** (școala coordonatoare); Kärldla Ühisgümnaasium - **Estonia**; KBS Nordhorn - **Germania**; Istituto Magistrale Statale "Francesco Angeloni" - Terni **din Italia**; Vilniaus Salininkų gimnazija - **Lituania**; Liceum Ogólnokształcące, im. Powstańców Wielkopolskich w Środzie Wielkopolskiej **din Polonia**; Spojeňá škola Kollárova 17, Sečovce - **Slovacia**; Gülsüm Sami Kefeli Orta Okulu, Samsun - **Turcia**; Fejér Megyei Vajda János Gimnázium és Szakközépiskola, Bicske - **Ungaria**.

La reuniunea finală a pertenerilor de proiect au fost invitați și au onorat cu prezența **viceprimarul interimar Dorin Apostu** și consilierii locali Andrei Huiban și Ghiorghe Pricop.

În cadrul activității găzduită de autoritățile bârlădene, în Palatul Comunal, au fost prezentate obiectivele proiectului, mobilitățile desfășurate, precum și produsele finale constând în: o carte ce cuprinde biografiile și autografele a 60 de scriitori europeni contemporani; un E-book, în care se regăsesc 20 de povești scrise de elevii implicați în proiect, atât în limba națională, cât și în limba engleză; - Website: <http://www.literaturelive.eu/>

Participanții, profesori, elevi și invitați, au avut posibilitatea să cunoască experiența dobândită de Liceul Teoretic Mihai Eminescu din Bârlad în urma derulării parteneriatelor de cooperare europeană în domeniul educației.

„Rezultatele obținute, experiențele personale și profesionale dobândite și, nu în ultimul rând, oamenii întâlniți au dat echipei, în mod sigur, energia și entuziasmul de a face lucruri de calitate și de a finaliza cu succes acest proiect.

„Literature Live” a intenționat să demonstreze elevilor că *lectura prezintă un rol important în educarea lor; ce le îmbogățește vocabularul, imaginația și le oferă oportunitatea de a vedea lucrurile din perspectiva proprie. ”A citi înseamnă a învăța”, considera Nicolae Manolescu. O carte citită înseamnă o experiență dobândită, dar și o plăcere de a te refugia din lumea reală, într-un timp ce nu mai poate fi regăsit decât în pagini. Prin intermediul activităților desfășurate, elevii și-au îmbunătățit abilitățile de comunicare în limba maternă și în limba engleză, și-au extins deprinderile de utilizare a calculatorului, s-au familiarizat cu genuri și teorii literare și au realizat propriile lor creații artistice. De asemenea, au câștigat experiență în ceea ce privește organizarea de întâlniri cu persoane publice, în speță scriitori.”* este concluzia echipei bârlădene de proiect.



Parcare gata pe strada Siret

În cursul lunii iulie, pe durata a trei săptămâni, au fost executate lucrările de amenajare a parcerii betonate de pe strada Siret, blocul D3. Acum locatarii din zonă sunt foarte mulțumiți de investiția realizată de autoritățile orașului întrucât multe dintre autovehicule nu vor mai fi parcate pe trotuare sau la voia întâmplării, în multe situații fiind blocate chiar intrările în scările de bloc. Parcarearea are aporoximativ 700 de mp, cu 45 de locuri, bordurată corespunzător încât mașinile să nu mai poată fi staționate pe aleile pietonale, cum obișnuiau unii șoferi. În plus, miza edililor este să se descongeseze traficul auto pe strada Siret unde funcționează la parterul blocurilor mai multe cabinete medicale și magazine alimentare, iar numărul mașinilor parcate permanent este foarte mare.



Apa de la cișmele în atenția autorităților locale

În luna iulie autoritățile locale au pus un accent deosebit pe calitatea apei de băut, preferată de foarte mulți localnici de la puțurile forate pe domeniul public al municipiului Bârlad. Atenția sporită a fost determinată de faptul că temperaturile foarte ridicate din timpul verii favorizează o dezvoltare rapidă a microorganismelor din toate mediile de viață.

„În acest sens au fost efectuate analize fizico-chimice și bacteriologice la 26 de puțuri de pe raza localității. Dintre acestea, la 6 puțuri s-au înregistrat câteva depășiri ușoare la indicatorii bacteriologici. În astfel de situații se procedează la tratarea apei din puț cu substanțe specifice. Operațiunea impune oprirea funcționării puțului timp de 3-4 zile după care se refac analizele pentru determinarea potabilității apei și numai atunci când este POTABILA se repune în funcțiune pompa de apă. Totodată, este în desfășurare o acțiune de igienizare și reparare a copertinelor ce protejează pompele de apă, asigurând astfel un mediu de viață sănătos pentru toți beneficiarii acestor surse de apă.” a precizat ing. Olga Ungureanu – șef serviciu Gospodărie Comunală.



Se înlocuiesc bordurile pe b-dul Republicii de la Cerbul de Aur la Confecții S.A

Până la sfârșitul acestei toamne, lucrări în valoare de 204.425 de lei vor fi executate pe b-dul Republicii pe segmentul Cerbul de Aur – Confecții S.A privind înlocuirea bordurilor. Porțiunea ce va fi modernizată este de aproximativ 3000 de metri liniari. Firma desemnată câștigătoare a licitației de execuție a lucrărilor este Enasanplast SRL. În urma proiectului tehnic aprobat prin Hotărârea Consiliului Local nr. 142 din 28 mai 2015, anunțul privind licitația a fost publicat pe SEAP și pe site-ul Primăriei. S-au înscris SC Urban Proiect SA, SC Conbirlad SA și SC Enasanplast SRL, toate din Bârlad. Firma câștigătoare s-a angajat că realizează investiția pentru un preț de 159.800 de lei (198.152 de lei cu tot cu TVA), cel mai mic cerut de firmele înscrise. Termenul de execuție al lucrărilor va fi de trei luni.

Intervenție promptă!

Pe 4 iulie, un echipaj format din patru persoane a Serviciului voluntar pentru situații de urgență din cadrul Primăriei Bârlad, a intervenit cu o autoutilitară și 3 motopompe-alături de pompierii militari de la Detașamentul de Pompieri Bârlad-pentru degajarea apei care a inundat gospodăriile și locuințele unor cetățeni de pe străzile: Al.Sahia, Fundătura Al.Sahia, Grahilor, Căpitan Grigore Ignat și Lunei.

Ulterior, o comisie formată din angajați ai Primăriei Bârlad s-a deplasat la fața locului și a întocmit un proces verbal de evaluare a pagubelor produse de ploile torențiale căzute în această zi.

„Lista cu gospodăriile afectate de ploi a fost transmisă Prefecturii Vaslui în vederea acordării unor eventuale ajutoare proprietarilor imobilelor. Au fost inundate un număr de 8 case și afectate alte 15 gospodării acolo unde apa a pătruns în curțile oamenilor.

De altfel, intervenția pompierilor și a salariaților Serviciului voluntar a avut loc în ziua de sâmbătă 4 iulie în intervalul orar 14.00-20.00 și s-a încheiat după ce a fost evacuată apa din toate cele 23 de gospodării inundate”, a precizat șeful Serviciului voluntar pentru situații de urgență Adrian Trandafir.

Investiții noi la două unități școlare

Elevii Școlii Gimnaziale „Principesa Elena Bibescu” vor dispune în noul an școlar de serviciile unui cabinet stomatologic, amenajat corespunzător în incinta instituției de învățământ, și de un teren de sport proaspăt asfaltat. Cele două investiții realizate cu fonduri de la bugetul local sunt în curs de execuție. În această perioadă se lucrează și la asfaltarea terenului de sport a Grupului Școlar Tehnic „Petru Rareș”.

Taxe noi în cimitirele din Bârlad

De la 1 iulie, odată cu creșterea salariului minim brut pe economie la 1050 lei, taxele practicate în cimitirele **Eternitatea** și **Trei Ierarhi** din municipiul Bârlad sunt următoarele: pentru locuri de veci pentru folosință timp de șapte ani, 172,50 lei, iar pentru folosință pe termen nelimitat, 402,50 lei. Pentru înhumarea/deshumarea în cavou se percepe o taxă de 126,5 lei, iar pentru înhumare/deshumare în pământ, 172,50 lei, în preț fiind inclusă și săparea gropii. Se percep tarife și pentru eliberarea unor adeverințe, identificarea locurilor de înhumare, verificarea arhivei ori transportul persoanei decedate de la capelă până la mormânt. Conducerea DAPPC, în subordinea căreia se află cele două obiective, a decis păstrarea vechilor tarife pentru parcare mașinilor atât în cazul abonamentelor lunare, cât și a celor taxate la oră.





Un nou concept: BIBLIOTECA V !

În luna iulie s-a încheiat cu succes Programul „Raftul cu inițiativă”, desfășurat în perioada mai 2014 – iulie 2015, implementat de Pro Vobis – Centrul Național de Resurse pentru Voluntariat Cluj-Napoca. Programul a vizat implementarea și dezvoltarea voluntariatului în 16 biblioteci publice din România, printre care și Biblioteca Municipală „Stroe S. Belloescu” Bârlad.

Pentru că programul s-a bucurat de un real succes, au fost desemnați 7 promotori, din rândul bibliotecarilor implicați, care au împărtășit din experiența și cunoștințele acumulate, bibliotecarilor din bibliotecile publice, care nu au făcut parte din Program. Cei 7 promotori au fost de la Biblioteca Județeană Cluj, Biblioteca Județeană Brăila, Biblioteca Județeană Galați, Biblioteca Județeană Neamț, Biblioteca Județeană Vrancea, Biblioteca Municipală Mediaș și Biblioteca Municipală Bârlad.

Astfel, în perioada 9 – 31 iulie, Mihaela Andreea Hanganu, angajată a Bibliotecii Municipale Bârlad, a susținut pentru 9 biblioteci publice din Județul Vaslui, prezentări în care au promovat ideea de voluntariat, conceptul de Biblioteca V și cele 16 proiecte pilot, cumulate într-o Colecție de studii de caz.

Beneficiarii acestor sesiuni de informare au fost: Biblioteca Municipală Huși, Biblioteca Orășenească Negrești și 7 Biblioteci Comunale: Tutova, Șuletea, Vinderei, Pogana, Puiești, Perieni și Coroiești. Rezultatele acestor sesiuni nu s-au lăsat așteptate, două dintre biblioteci, au încheiat deja contracte de voluntariat cu tineri din comunitatea în care își desfășoară activitatea.

Șef serviciu Cristina VIZITIU – Biblioteca Municipală Stroe S. Belloescu

Corneliu Vasilescu - De la baroc, la până mai ieri

Pe 25 iulie, la Galeria de Artă N.N. Tonitza a avut loc vernisajul unei noi expoziții a artistului bârlădean Corneliu Vasilescu. Plasticianul este cunoscut și apreciat ca fiind unul dintre cei mai mari pictori gestualisti români. Pe simeze sunt expuse 25 de lucrări reunite sub titlatura „Corneliu Vasilescu - De la baroc, la până mai ieri”.

„Sunt tablouri pe care le-am realizat în 40 de ani. Toate nudurile, crochiuri și picturi, din această expoziție, sunt realizate după model. Cele care mi-au pozat sunt femei speciale, care mi-au fost și iubite, pe unele chiar le-am adorat.” le-a mărturisit participanților, în număr însemnat la eveniment, artistul. Corneliu Vasilescu și-a anunțat

intenția de a reveni cu o nouă expoziție personală inedită prin faptul că vor fi expuse lucrări realizate în perioada comunistă. Gazda evenimentului a fost președintele Fundației Culturale „Dr. Constantin Teodorescu”, farm. Ana Sârbu, iar vernisajul a fost făcut de prof. muzeograf Nicoleta Arnăutu.

În cea de a doua parte a manifestării violonistul David Marcian a susținut un micorecital de muzică clasică împreună cu pianista Alina Pavalache spre încântarea iubitorilor acestui gen.

S-a remarcat prezența primarului interimar Marin Bunea, a viceprimarului Dorin Apostu, Constantin Constantinescu, fostul primar al Bârladului și Gabriela Crețu, senator de Bârlad.



REMEMBER

Iarmarocul sau bâlciul de altădată

Trăsuri săltând pe caldarâmul plin de gropi, case mari cu etaj și frumoase, magazine evreiești, armeniești, amestec de culoare și cenușiu la poarta Orientului. Iată un aspect al Bârladului de secol XIX.

Un amestec insolit de circ, de negustorie și tradiții populare. Eveniment de excepție în viața socială și comercială, prilej de amintiri și reverii pe parcursul întregului an, îl constituia încă acest vestit iarmaroc anual, stabilit din 1863, între 15 și 29 august. Dispunea de un cu totul alt regim spațial în comparație cu comerțul cu vite și cereale, care erau vândute în cadrul târgurilor săptămânale, în zilele de marți și miercuri. Dezvoltarea comerțului în secolul al XIX-lea a făcut să crească substanțial numărul iarmarocelor și a zilelor de târg. Aproape că nu era proprietar de moșie care să nu ceară să i se dea prin hrisov privilegiul de a avea iarmaroc sau zile de târg pe moșie. Același lucru îl constatăm și în mediul orășenesc. La o jalbă a neguțătorilor bârlădeni, din 22 iunie 1835, domnitorul Mihail Sturdza stabilește la 10 februarie 1837 patru zile de iarmaroc în cursul anului¹.

Comerț și distracție

Activitățile comerciale erau însoțite de activități distractive și petreceri populare cunoscute sub denumirea de bâlciuri. Acestea sau altfel numite – târguri – reprezentau, neîndoind, spațiul public unde se putea vinde tot ce prisosea în fiecare gospodărie și se putea cumpăra ceea ce lipsea. Bâlciul în integralitatea sa nu era numai un loc de negoț, de distracție, ci și un loc de „socializare”, de schimb de opinii.

Vraja bâlciului aduna și continuă să adune întreaga populație a orașului și a satelor înconjurătoare de la periferie. Paiațele circului, acrobațiile, defilarea femeilor tinere, frumoase, sulemenite din belșug și pe jumătate dezgolite, alcătuiau petrecerea numeroșilor vizitatori, ori de alde cască-gură, atât de familiar românului. Căldura și praful completau tabloul acestei sărbători zgomotoase și cu generoase accente bahice.

Atmosfera era încărcată (de altfel nimic nou că istoria se repetă ciclic) cu parfumuri de, piei de oaie, bărbați asudați, cu mirosuri condimentate de mititei și usturoi, stropite cu zeama de prună, strugure și bere. Pe același loc, eludând stricte convenții sociale, se îngheșuiau mici burghezi, târgoveți, țărani, persoane din protipendadă și nelipsiții alogeni. Să nu uităm atracțiile de tot felul, pornind de la diferitele mașinării, circul, cele culinare și mai ales modul de realizare a publicității (a brand-ului) ce s-a impregnat într-un fel ori altul în mentalul colectiv. Vedem, astfel, un exemplu în următoarea descriere:

se striga „calde gogoșele, tare-s bunicele, când dai banii pe ele, și copii fug după ele. Haideți, cu 5 bani gogoasă și zece bani franzela le dau!”².



Adunătură ca la bâlci

Veneau aici negustori și geambași din toate colțurile țării. Se vindeau haine, diverse produse, cai, vite, oi, capre, porci. Misiții făceau prețul, treaba se încheia nu după prea multă tocmeală și chibzuire, urma adălmășul și... ține-te băiete ! Mehengii le mai subtilizau celor chercheliți chimirul, strângeau bănuții sătenilor, geambașii, speculanții și înșelătorii cu glume și vorbe de clacă; din când în când un sergent de stradă trecea prin mulțime urmat de păgubaș. Într-o parte a iarmarocului se întindeau căruțele cu grâu, porumb, fasole, linte, floarea-soarelui, harbuji, pepeni, struguri timpurii și câte și mai câte... Într-o altă parte, putini de murături, căzi, poloboace și butoaie de toate mărimile, butoaie mai ales, deoarece nu cu mult timp după încheierea bâlciului urma culesul viilor care, altădată, se întindeau uneori până la cea dintâi zăpadă. Iarmarocul era un straniu amestec de miez sătesc și de periferie orășenească, de folositor și gratuit, de emoție și de rutină, de candoare și de șiretenie³.

Alte amintiri, alți ani, dar aceeași imagine: „Trecem în revistă

„minunățiile” întâlnite, cârciumi cu tarafuri de lăutari - predominând acordeonul și țambalul, butoaie cu vin, miros de pastramă friptă la grătar, prăvălii improvizate sub rogojini și prelate de corturi, cu fel de fel de măruri, ceramică, vase, oale smălțuite, ceane din aluminiu. Un sector numai cu dogărie - putini, găleți, butoaie și chiar budane sau căzi mari.

Este o hărmălaie de nedescris - drept ca de bâlci. Pocnete (de petarde), strigăte „Hai, neamule, dă 2 lei și intră și vezi femeia șarpe și vițelul cu 2 capete!”, Păpușari ce mănuiesc sfori ascunse și scot țipete pițigăiate din gura „Mărioarelor”, Roata norocului, încercarea puterilor cu barosul sau berbecul de fontă, zidul morții, circul cu clovni și artiști exhibiționiști, cu o mică estradă la intrare, pe care evoluează trei dansatoare și pe lângă care eu, de rușinea bunicului, las ochii în jos când văd rochițele dansatoarelor scurte până în dreptul genunchilor!

Dar peste toate aceste construcții improvizate, zboară până în înaltul cerului lanțurile lui Iuju învârtite de un motor puternic ce alimentează electric sutele de becuri multicolore ce scaldă noaptea „măgăoaia de lumină, în sunete de alămuri”. În partea de sud se află iarmarocul de vite - cai, vaci cu sau fără viței, oi sau capre. Printre toate aceste animale, foiesc tot felul de „geambași veniți din toată țara”⁴.

În spațiul public s-a configurat o istorie, a cărei analiză dezvăluie detalii interesante despre realitățile timpului. Acesta reprezintă o structură spațială difuză, indiferentă la tipul de manifestare urbană ori cel de proprietate. Caracteristica principală a spațiului public constă în transmiterea prin semiologia lor proprie, către locuitorii orașului, a unor semnale care invită la o participare activă (in corpore) și afectivă la cotidian⁵.

Note:

1. I. Antonovici, *op. cit.*, vol. II, 304.
2. Gh. Silion, în *mss*.
3. Nicolae Dimoftache, *Mențiuni bârlădene*, în *B. O. A.*, vol. I, p. 386; Pentru o descriere a iarmarocului la Bârlad, vezi și – Romulus Boteanu, *Flori, tradiții, iarmaroc*, în *B. O. A.*, vol. I, pg. 558-562.
4. Dumitru Leonte, *Iarmarocul de la Bârlad*, în „Academia Bârlădeană”, Nr. 6, trim. III, 2004, p.7.
5. Ciprian Mihail (coord.), *Artă, tehnologie și spațiu public*, Paideea, București, 2003, p.187.

Prof. Marcel PROCA



Debut de toamnă cu o nouă competiție de tenis de câmp

În perioada 5-6 septembrie 2015 va avea loc la Bârlad un nou concurs Tenis 10 dedicat jucătorilor cu vârste cuprinse între 5 și 10 ani. Așa cum este știut de la etapele precedente competiția se va desfășura pe trei categorii de vârstă: roșu- între 5-8 ani, portocaliu-maxim 9 ani și verde-maxim 10 ani. Turneul Tenis 10 va avea loc pe terenurile amenajate de municipalitate în Grădina Publică. Primăria și Consiliul Local Bârlad susțin desfășurarea acestor competiții dedicate tinerilor, scopul fiind încurajarea acestora să practice sporturi de performanță și să-și petreacă timpul liber într-un mod cât mai util pentru o dezvoltare fizică și psihică cât mai sănătoasă. „Primii 3 clasai de la fiecare categorie, vor primi cupe și medalii. Toți participanții vor avea parte de mici surprize.” a precizat Adrian Trandafir în calitate de organizator.



Pașapoarte din nou de la Bârlad, din 15 septembrie

Până pe 15 septembrie 2015 locuitorii din Bârlad și localitățile limitrofe trebuie să se deplaseze la Vaslui pentru a solicita eliberarea pașapoartelor, fiind disponibil un ghișeu special pentru această categorie de solicitanți.

Punctul de lucru de la Bârlad, situat în strada Ștefan Procopiu nr. 7 (fosta Cantină “Constructorul”) încă de la începutul lunii iulie și-a sistat temporar activitatea din lipsa personalului Serviciului Public Comunitar pentru Eliberarea și Evidența Pașapoartelor Simple (S.P.C.E.E.P.S.) Vaslui. Stația mobilă pusă la dispoziție de către Direcția Generală de Pașapoarte, pentru a veni în întâmpinarea solicitanților de pașapoarte simple electronice, cu care bârlădenii s-au obișnuit deja, își va relua programul de lucru din 15 septembrie, o dată la două săptămâni, doar marțea între orele 9.30-14.30, va include atât preluări de cereri, cât și eliberări de pașapoarte simple electronice.

Pașapoartele simple electronice au o valabilitate de 5 ani pentru persoanele care au o vârstă mai mare de șase ani și o valabilitate de 3 ani pentru persoanele cu vârsta mai mică de șase ani. Pentru obținerea unui pașaport simplu electronic, solicitantul va trebui să achite 292 Ron, sumă care include contravaloarea pașaportului (270 Ron – se achită la CEC BANK) și taxa consulară (22 Ron – se achită la Trezorerie sau la CEC BANK). Cererea privind eliberarea pașaportului simplu electronic se soluționează în termen de 14 zile calendaristice (maxim 30 de zile lucrătoare). Pașaportul poate fi ridicat de la unitatea emitentă sau prin poștă. Pentru pașapoartele simple temporare, a căror valabilitate este de 1 an și termen de eliberare – 2 ore (maxim 3 zile lucrătoare), cererile se vor depune doar la sediul S.P.C.E.E.P.S. Vaslui, situat în mun. Vaslui, str. Traian, nr. 287, bl. A.N.L.



Modernizări la Baza de tenis din Grădina Publică

Autoritățile bârlădene doresc să sporească condițiile oferite persoanelor care merg să joace sau să asiste la jocurile de tenis de câmp de pe terenurile din Grădina Publică. Spre sfârșitul acestei veri și începutul toamnei se vor executa lucrări de amenajare a aleii carosabile de macadam, în suprafață de 465 de mp, ce asigură accesul la baza sportivă. Valoarea investiției, potrivit proiectului tehnic, este estimată la 52.043 lei fără TVA. De asemenea, se va executa și o parcare cu macadam în suprafață de aproximativ 600 mp, valoarea lucrărilor fiind estimată la 63.301 lei fără TVA. Zona nu dispune de astfel de amenajări, iar un număr tot mai mare de bârlădeni practică tenisul de câmp. Municipalitatea organizează aproape lunar competiții de tenis de câmp în scopul stimulării și determinării tinerilor să practice sporturi de mici.

ESTE OFICIAL Vouchere de vacanță

Salariații din instituțiile publice și private vor putea beneficia de vouchere de vacanță până la finele anului în vederea achiziționării de pachete de servicii turistice. Normele de aplicare a legislației privind acordarea voucherelor de vacanță au fost aprobate pe 28 iulie 2015, în ședința de Guvern. Amintim faptul că legea privind acordarea voucherelor de vacanță a fost publicată în Monitorul Oficial nr. 481 din 1 iulie 2015. În mod concret, Legea nr. 173 din 2015 conține câteva prevederi ce stabilesc modul în care se oferă și folosesc voucherele de vacanță. Potrivit actului normative în vigoare angajații pot primi până la 6300 de lei pentru vacanță. Firmele pot acorda vouchere dacă vor, beneficiind totodată de o reducere a taxelor.

Conform ordonanței, angajații ar trebuie să beneficieze de astfel de tichete începând din luna iulie. Aceste tichete pot fi acordate și electronic, nu doar pe hârtie, sub forma unui card cu 6 salarii medii care pot fi folosite numai în vacanțele din țară.

Următorul pas necesar după apariția normelor este ca Ministerul de Finanțe să emită Criteriile de Autorizare, pentru ca unitățile emitente să poată emite voucherele și cardurile de vacanță.

Cel mai probabil, în vacanțele de iarnă angajații vor putea deja merge cu vouchere și carduri Ticket Vacanță.

CUM PUTEȚI OBTINE Viza de Reședință

Înainte de întocmirea dosarului pentru eliberarea actului de identitate se recomandă cunoașterea informațiilor generale privind obținerea acestui document indispensabil.

ACTE NECESARE:

1. Cererea pentru înscrierea în actului de identitate a mențiunii de stabilire a reședinței:
 - se obține de la ghișeu Relații cu publicul sau se descarcă din fișierul formulare Anexa 19 www.primariabarlad.ro și se listează pe o singură foaie, față-verso; se va completa de către solicitant și se va semna în fața lucrătorului de la ghișeu.
2. Actul de identitate
3. Documentul cu care se face dovada adresei de reședință- (copie xerox și original):
4. Chitanța reprezentând contravaloarea taxei extrajudiciare de timbru(5 lei), se achită la Primăria municipiului Bârlad.

După caz:

CertIFICATELE de naștere ale copiilor sub 14 ani aflați în îngrijirea solicitantului și care locuiesc împreună cu acesta (copii xerox și original)

IMPORTANT

a) **Dacă solicitați viza într-o locuință aparținând unei alte persoane fizice :**

Dacă solicitantul nu este titularul spațiului de locuit este necesară prezența găzduitorului care va prezenta actul de proprietate(copie xerox și original).

Dacă găzduitorul nu se poate prezenta la serviciul public comunitar de evidență a persoanelor, declarația de primire în spațiu poate fi consemnată la notarul public, la misiunea diplomatică sau oficiul consular al României din străinătate sau în prezența polițistului de la postul de poliție-pentru mediul rural.

b) **Dacă solicitați viza într-un internat:**

- Cererea trebuie completată la rubrica destinată găzduitorului cu datele administratorului internatului, care semnează și aplică ștampila.

S.C. COMPANIA DE UTILITĂȚI PUBLICE SA Bârlad

 A.N.R.S.C. București Licența clasa 2, nr. 2310/07.02.2013	Bârlad, Str. Republicii, nr.287, Jud. Vaslui, CP 731137, Nr. inreg. Reg. Comerțului: J37/494/2006, C.U.I. RO 18916672 Tel-fax: 0235-422162. E-mail: de@cupbarlad.ro sau cup_salubritate_bd@yahoo.com Cont IBAN: RO88BRDE380SV21782853800 deschis la BRD GSG, Agenția Bârlad, Capital Social: 1.965.000 lei	 RINA este Membru al Federației CSO2 RINA SIMTEX ISO 9001 - ISO 14001 BS OHSAS 18001 SISTEM DE MANAGEMENT
--	---	---

ANUNȚ IMPORTANT

S.C. COMPANIA DE UTILITĂȚI PUBLICE S.A informează locuitorii municipiului Bârlad că prin hotărârea nr. 189/15.07.2015 au fost stabilite următoarele amenzi:

1. Între 500 și 1000 lei pentru persoanele fizice și de la 1000 la 1500 lei - pentru persoanele juridice, **dacă nu încheie contracte de prestări servicii de salubritate, cu S.C. CUP S.A Bârlad.**
2. Între 100 la 500 lei pentru persoane fizice și de la 500 la 1000 lei - pentru persoane juridice, **dacă nu colectează separat, deșeurile reciclabile (plastic și metale, hârtie și carton, sticlă), precum și cele rezultate din alte activități (moluz, deșeuri vegetale și de grajd).**
3. Între 100 la 500 lei pentru persoane fizice și de la 500 la 1000 lei - pentru persoane juridice, **pentru depozitarea deșeurilor periculoase - medicale, toxice, explozive, în containerele de gunoi menajer.**

DIRECTOR GENERAL
ING. BOBEICAN. ADRIAN

DIRECTOR ECONOMIC
EC. CREANGĂ ELENA



Hora din Străbuni poate fi succint prezentată ca o demonstrație live reușită de care s-au bucurat sute de spectatori din județul Vaslui și nu numai.

În perioada 31 iulie-4 august s-a desfășura la Vaslui cea de-a XIV-a ediție a Festivalului Internațional de Folclor "Hora din Străbuni". Evenimentul a reunit ansambluri de dansuri folclorice din România, Republica Moldova, Grecia, Algeria, Mexic, Thailanda, Sri Lanka, Rusia și Polonia. Într-o colaborare benefică cu organizatorii festivalului, Consiliul Județean Vaslui și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale (CJPCT), și la Bârlad, în perioada 1-3 august, au fost trei seri de spectacole de neuitat, în fața Primăriei.

În prima seară, au urcat pe scenă dansatorii Comunității elene din Bârlad. Aceștia au surprins în modul cel mai plăcut publicul prin costumele populare autentice tradiționale îmbrăcate, muzica interpretată și, bineînțeles, dansurile populare grecești prezentate. Pentru prima oară, în aceeași seară, bârlădenii au avut posibilitatea să cunoască o mică parte din tradițiile și portul popular thailandez. Costumele, muzica și dansurile artistilor populari oaspeți au făcut o atmosferă de poveste, specifică țării de proveniență.

În cea de a doua seară, pe scena Festivalului *Hora din Străbuni*, au urcat dansatorii Ansamblului folcloric Lugojana și dansatori din Algeria. Fiecare program susținut a avut asigurată orchestrația

muzicală astfel că prestația a surprins plăcut publicul și sub acest aspect.

În cea de a treia zi, la Bârlad, alături de cele două ansambluri elene din Bârlad și Galați, pe scenă au urcat dansatori din Mexic. Dezinvolți, mereu cu zâmbetul pe buze, plin de energie și cu mare poftă de dans, artiștii mexicani au făcut, la fel ca și ceilalți dansatori din primele seri, o impresie foarte bună. Din partea Comunității Elene Galați a fost prezent deputatul Dragoș Gabriel Zisopol. Oficialul demnitar, președintele al Uniunii Elene din România, și-a anunțat intenția ca pe 4 octombrie, în cea de a treia seară a Sărbătorii Toamnei (2-4 octombrie) să ofere publicului bârlădean, împreună cu artiștii săi invitați, o seară grecească de neuitat. La acest spectacol, alături de **primarul interimar Marin Bunea** și **viceprimarul Dorin Apostu**, s-a remarcat prezența **deputatului Adrian Solomon**.

Ospitalitatea autorităților locale a fost ireproșabilă. În cele trei zile, primarul interimar Marin Bunea nu a lipsit de la nici un moment artistic, iar totul a decurs fără probleme organizatorice. Dansatorii români și străini au fost mulțumiți de găzduire drept dovadă că au făcut atmosferă și spectacole de cea mai bună calitate. Scopul Festivalului *Hora din Străbuni* de a face cunoscut și de a promova cântecul, dansul și costumul popular specific țării și zonei de unde a provenit fiecare ansamblu, a fost atins pe deplin.



PROGRAM DE AUDIENȚE

Primar Marin Bunea

Înscrieri se fac în prima săptămână din lună.

În a doua zi de marți din lună, ora 10.00, la sediul Primăriei.

Prefect Andrei PUICĂ

În prima zi de miercuri din lună, orele 10.00, la sediul Primăriei.

Unde găsiți publicația noastră

Primăria Bârlad, Biblioteca Municipală *Stroe S. Belloescu*, Centrul *Mihai Eminescu*

La chioșcurile societății de presa

Țara de Jos din zonele: STADION, CERBUL DE AUR, SC CONFECȚII S.A., GARĂ

Redacția:

Geta Modiga - Redactor

Foto: Gina Ghiorghiu, Geta Modiga

Date de contact: actualitateabarladeana@yahoo.com

ISSN 2392 - 7801

ISSN-L 2392 - 7801

Editat și tipărit la S.C. Irimpex S.R.L.